

# SUB TUUM PRÆSIDIUM

pro mezzosoprán a varhany

Jiří Churáček (\*1960)

$\text{♩} = 56$

Mezzo-Soprano

mf

Sub tu-um prae-

Organ

mf

MS

6

L'istesso tempo ( $\text{♩} = \text{♩♩}$ )

mp

si - di - um con-fu - gi - mus, San - cta De - i

Org.

p

# SUB TUUM PRÆSIDIUM

2

(come prima, sempre simile)

MS

12

*mf*

Ge - ni - trix, sub tu - tum prae - si - di - um

Org.

12

*mf*

MS

17

*mf*

con - fu - gi - mus. no - stras

Org.

17

*p*

MS

22

de - pre - ca - ti - o - nes ne de - spi - ci -

Org.

22

*f*

*p*

SUB TUUM PRÆSIDIUM

MS  
26  
as, no - stras de-pre-ca - ti - o - nes ne de - spi - ci-

Org.  
26  
3

MS  
30  
as in ne - ces - si - ta - ti - bus;

Org.  
30  
*f*

MS  
35  
sed a pe - ri - cu - lis cun - ctis, sed a

Org.  
35  
*f* *mf* *mf*

SUB TUUM PRÆSIDIUM

4  
40

MS

pe - ri - cu - lis cun - ctis, sed a pe - ri -

Org.

44

MS

*rit.* *a tempo* *mf*

cu - lis cun - ctis li - be - ra nos sem -

Org.

*mp*

50

MS

*mp*

per, li - be - ra nos sem - per,

Org.

*p*

SUB TUUM PRÆSIDIUM

55 *mf*

MS  
Vir-go glo-ri - o - sa et be - ne - di -

Org. *mf*

61 *p* *mp*

MS  
cta. glo-ri - o - sa et

Org. *pp* *p*

65

MS  
be - ne di - cta.

Org.