

MISSA

Circumdederunt me gemitus mortis

Jiří Churáček

KYRIE

Andante ♩ = 66

Canto

Organo

pp *p*

Ky - - ri - e e - le - i -

5

C

son, _____ Ky - - - ri - e e - le - i -

5

Org.

pp *mp*

2

9

C

son, Ky ri - e e - le - i -

p *mf*

Org.

9

9

p

13

C

son.

13

Org.

f

f

18

C

Chri - ste, Chri - ste e le - i - son,

18

Org.

f

21

C

Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,

Org.

24

C

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - - - le - i -

Org.

rit.

28

C

son. Ky - - ri - e e - le - i -

Org.

a tempo

p *mf*

pp

4

32

C

son, Ky - - - ri - e - le - i -

p *mf*

Org.

36

C

son, Ky - - - ri - e e - le - i -

p *mp*

Org.

40

C

son.

pp

Org.

pp

Circumdede runt me gemitus mortis

KYRIE

Jiří Churáček

Andante $\text{♩} = 66$

pp *p*

into Ky - ri - e - le - i -

ano

pp

4/4

pp *mp*

son Ky - ri - e - le - i -

4/4

10
son, Ky - ri - e - e - le - i -

p

11
son,

f

12
f
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - le - i -

a tempo
son. Ky - ri - e - e - le - i -

12 *soff.* Ky - - - ni - e - e - le - i -

16 *soff.* Ky - - - ni - e - e - le - i -

p *mp*

20 *pp*

soff.