

Zálučí

Jiná o vzkříšení Páně

Adam Michna z Otradovic
SVATOROČNÍ MUZIKA 1661

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3') and a key signature of one flat (indicated by 'b'). The first staff is for the soprano voice, the second for the alto, and the third for the bass. The lyrics are written below the notes. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. Measure numbers are present at the beginning of each staff.

Ve-sel se, ne - bes Krá - lo - vno, al-le - lu -
ja. Plesej svě - ta Cí - sa - řo - vno, al - le - lu - ja. Neb Syn tvůj je - hožs no - si - la
la, al - le - lu - ja. Vstal z mrtvých, Ma - tič - ko mi - lá, al - le - lu - ja.

1. Vesel se, nebes Královno,
alleluja.

Plesej, světa Císařovno,
alleluja.

Neb Syn tvůj, jehož nosila,
alleluja,
vstal z mrtvých, Matičko milá,
alleluja.

3. Rány jeho jsou zhojený,
alleluja,
stkvělý co drahé kamení,
alleluja.

Tvář prv bledá a zsinalá,
alleluja,
jako slunce blesk vydala,
alleluja.

5. V té své slávě a jasnosti,
alleluja,
zůstane až na věčnosti,
alleluja.

Raduj se z té slávy jeho,
alleluja,
přimluv se za nás u něho,
alleluja.

2. Jehož mrtvého plakala,
alleluja,
vstal z mrtvých Kristus, tvá chvá
alleluja.

Tělo, jenž nahé viselo,
alleluja,
v rouše slávy se zastkvělo,
alleluja.

4. Oči smrti zamračené,
alleluja,
jak hvězdy jsou osvícené,
alleluja.

Již všecek milý a krásný,
alleluja,
více než slunce jest jasný,
alleluja.